



XXIV CONGRESO DE LA RAGA – PERU, “Territorio y Paisaje”:

Carta del Paisaje de la Región Andina

Arequipa – Perú 23 y 24 de agosto de 2018

BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

INTRODUCCIÓN

El Colegio de Arquitectos del Perú, luego de asumir la Presidencia de la RAGA, el 15 de abril de 2016 evento en el que participaron representantes de los colegios de los países de la Región Andina, y como parte del compromiso de articular los colegios profesionales, además de dar a conocer las obras arquitectónicas y urbanísticas a nivel de los países de la Región, se ha propuesto realizar el **XXIV CONGRESO DE LA RAGA – PERU, “TERRITORIO Y PAISAJE”**: Carta del Paisaje de la Región Andina.

El tema central del congreso, está vinculado a la gestión del territorio y sus características geológicas, geomorfológicas y geográficas, tratando de enfatizar la valoración del paisaje, como parte del entorno urbano y rural, articulando la identidad local, como impulsor endógeno del desarrollo local, en el marco del desarrollo sostenible. Se propone así formular y aprobar la Carta del Paisaje, de los países de la Región Andina, a fin de contar con un documento marco, para proteger y valorar la diversidad de paisajes naturales y construidos, patrimonio de nuestras localidades.

Producto de este evento se pretende elaborar la “Carta del Paisaje de Perú” y la “Carta del Paisaje, de la Región Andina” ambos documentos que deberían ser considerados como herramientas para la gestión del territorio, ello comprometer a las instancias políticas administrativas vinculadas al tema.

Podrán participar profesionales, docentes, estudiantes de pre y posgrado de las diferentes universidades e instituciones de educación superior, en forma individual o en grupos disciplinares o interdisciplinares.



Colegio de
Arquitectos de
Bolivia



Sociedad
Colombiana de
Arquitectos



Colegio de
Arquitectos del
Ecuador



Colegio de
Arquitectos del
Perú



Colegio de
Arquitectos de
Venezuela



PRESENTACION DE PONENCIAS

TEMÁTICA DEL CONGRESO: “TERRITORIO Y PAISAJE: Carta del Paisaje de la Región Andina.”

Ponencias en base a cuatro Ejes Temáticos.

I. Ordenamiento Territorial y Paisaje

II. Paisaje Natural y la Preservación de las Áreas Naturales.

III. Paisaje Construido y Patrimonio.

IV. Paisaje y Cultura Viva.

CONTENIDO.

PARTE 1:

1. RESUMEN O ABSTRACT.

Dos (2) páginas, tamaño A4, orientación vertical, tipografía Arial 12, interlineado sencillo, alineación justificada, márgenes perimetrales de 3cm. cantidad de caracteres: 2,000 aprox. Con los siguientes datos:

PÁGINA 1.

1. Eje temático, en mayúsculas, Arial 12, negrita y alineación centrada.
2. Título en mayúsculas, Arial 12, negrita y alineación centrada.
3. Nombres y apellidos del o los autores, con mayúsculas y minúsculas, separados por comas, Arial 11, negrita y alineación centrada.
4. Correos electrónicos de contacto (máximo: 2), Arial 11, alineación centrada.
5. Datos de la Institución de procedencia (como: cátedra, instituto / unidad / centro de investigación, escuela y/o facultad, universidad, ciudad y país, dirección postal y/o Web, teléfono y/o fax, correo electrónico de contacto), Arial 10, alineación centrada.

PÁGINA 2.

1. Palabras claves, tres (3), en mayúsculas, Arial 11, negrita, centrado
2. El cuerpo del texto se hará en letra Arial 11, a una columna, justificado completo a simple espacio y sin sangría.
3. Referencias Bibliográficas: Las referencias deben estar citadas en el texto por el apellido del autor/es y el año de la referencia. Sistema APA.





4. Plazos: Los Resúmenes deben ser enviados en un archivo formato PDF a la dirección de correo electrónico: ponenciasraga2018@cap.org.pe el asunto del mensaje o sujeto deberá indicarse claramente el eje temático y el nombre del primer autor.

Los Resúmenes serán recibidos hasta el día señalado en el cronograma, para su evaluación y aceptación por parte del Comité Académico.

El Comité Académico comunicará la aceptación o no de los Resúmenes, a los correos de contacto, según cronograma.

2. PONENCIA COMPLETA.

1. Desarrollo: Las Ponencias con Resumen aceptado deberán ser desarrolladas y tendrán una extensión máxima de 10 páginas, tamaño A4 (210 x 297mm), orientación vertical, con márgenes perimetrales de 3 cm., con los siguientes datos en renglones sucesivos.
2. Eje temático en mayúsculas, Arial 12, negrita y alineación centrada.
3. Título en mayúsculas, Arial 12, negrita y alineación centrada.
4. Nombres y apellidos del o los autores, con mayúsculas y minúsculas, separados por comas, Arial 11, negrita y alineación centrada.
5. Correos electrónicos de contacto (máximo: 2), Arial 11, alineación centrada.
6. Datos de la Institución de procedencia (como: cátedra, instituto / unidad / centro de investigación, escuela y/o facultad, universidad, ciudad y país, dirección postal y/o Web, teléfono y/o fax, correo electrónico de contacto), Arial 10, alineación centrada.
7. Palabras claves, tres (3), en mayúsculas, Arial 11, negrita, centrado
8. El cuerpo del texto se hará en letra Arial 11, a una columna, justificado completo a simple espacio y sin sangría.
9. Referencias Bibliográficas: Las referencias deben estar citadas en el texto por el apellido del autor/es y el año de la referencia. Se deben listar todos los trabajos citados. La lista se hará en orden alfabético, siguiendo normas APA.
10. Gráficos y Figuras: Las ilustraciones (gráficos, tablas, dibujos, figuras, fotografías, etc.) deben insertarse próximas al texto de referencia, identificadas en su borde inferior con un número (Fig. 1, Fig. 2, etc.) y una leyenda explicativa, centrados con la figura, en letra Arial 9, sin negrita. Fotografías de máxima resolución (mínimo 720 pixel), Tablas en Excel, imágenes en JPG.

PLAZOS: La Ponencia Completa debe ser enviada en un archivo formato PDF con un tamaño máximo de 2 MB a la misma dirección de correo electrónico a la que se envió el abstract o Resumen, hasta



la fecha de acuerdo al cronograma, para ser incluida en el Programa, asignarle un orden de exposición y publicarla en el CD del XXIV Congreso RAGA.

INSCRIPCIÓN: Simultáneamente, en la misma fecha, deberá completarse y enviarse el Formulario de Inscripción.

El participante deberá firmar también la autorización de publicaciones posteriores al evento siendo la responsabilidad de estas publicaciones del Colegio de Arquitectos del Perú.

Los trabajos que no cumplan con lo especificado en el punto 2 no serán admitidos.

3. EXPOSICIÓN DE LA PONENCIA

Las Ponencias admitidas se incluirán en el Programa del Congreso, asignándoles un horario y un lugar de exposición, según el tema correspondiente.

Los autores podrán exponerlas públicamente, en forma oral y con apoyo de un Power Point o video, para lo cual dispondrán de un máximo de 10 minutos. Cada mesa temática, contará con un moderador y un relator.

4. PUBLICACIÓN

Las Ponencias completas serán publicadas en formato digital (USB) con su correspondiente ISBN International Stándar Book Number otorgado por la Biblioteca Nacional del Perú, que se entregará gratuitamente a los autores expositores.

5. CRONOGRAMA PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

ACTIVIDAD	CRONOGRAMA 2018
Lanzamiento y conformación de Comité académico	Miércoles 25 de junio
Ejes temáticos <ul style="list-style-type: none"> • Paisaje y Territorio • Paisaje construido y Patrimonio • Paisaje y preservación de áreas naturales • Paisaje y Cultura viva 	
Recepción de Resumen de ponencias	Hasta el lunes 30 de julio
Aceptación de ponencias por jurado	Publicación de resultados 6 de agosto
Presentación de ponencias completas en texto y PPT	Hasta el 17 de agosto
Exposición de ponencias	24 de agosto

6. INVERSION

Hasta el 30 de Julio de 2018



Colegio de
Arquitectos de
Bolivia



Sociedad
Colombiana de
Arquitectos



Colegio de
Arquitectos del
Ecuador



Colegio de
Arquitectos del
Perú



Colegio de
Arquitectos de
Venezuela



PARTICIPANTES	INVERSIÓN DÓLARES	INVERSIÓN EN SOLES
ARQUITECTOS	US\$ 90.00	S/ 300.00
ESTUDIANTES	US\$ 50.00	S/ 165.00
OTRAS PROFESIONES	US\$ 110.00	S/ 365.00
Desde el 01 de agosto de 2018		
PARTICIPANTES	INVERSIÓN DÓLARES	INVERSIÓN EN SOLES
ARQUITECTOS	US\$ 100.00	S/ 330.00
ESTUDIANTES	US\$ 60.00	S/ 200.00
OTRAS PROFESIONES	US\$ 120.00	S/ 400.00

Los montos incluyen el impuesto general a las ventas - IGV

Inscripciones

- **Arequipa**

Inscripciones en el CAP Regional Arequipa, calle Bolívar 207, Arequipa.

Horario de atención:

Lunes a Viernes 9:30 -13:00 y 15:00 – 19:00

- **Nacional e internacional**

Depósitos en cuentas:

Cuenta de Banco de Crédito – BCP

Cuenta Corriente Soles 215-1862552-0-72
(CCI) 002-215-001862552072-23

Cuenta Corrientes USA Dólares: 193-0795614-1-13
(CCI) 002-193-000795614113-14

Eventos@cap.org.pe

Seguir pasos de inscripción disponible en www.ragaarequipa2018.com



Colegio de
Arquitectos de
Bolivia



Sociedad
Colombiana de
Arquitectos



Colegio de
Arquitectos del
Ecuador



Colegio de
Arquitectos del
Perú



Colegio de
Arquitectos de
Venezuela